

# WF B - Fotografie



TECHNISCHE  
UNIVERSITÄT  
DARMSTADT

FB Architektur  
FG Bildnerisches Gestalten

## Ansichten · Aussichten · Sichtweisen

Dozentin: Dipl.-Des. Nina Kaußen

Wir interpretieren die Welt vor dem Hintergrund unserer eigenen Erfahrungen und Interessen. Dies hat großen Einfluss auf die Art und Weise, wie wir Fotos machen und vor allem darauf, welche Fotos wir machen. Doch was passiert, wenn man aus seiner gewohnten Betrachtungsweise ausbricht ?

Während des Semesters soll der fotografische Blick auf einen zufällig gewählten Ort in Darmstadt geschärft werden. Es sollen neue Sichtweisen und Blickwinkel entdeckt und ausgearbeitet werden.

Im Laufe des Seminars wird eine eigenständige fotografische Serie zu dem Thema erarbeitet.

Diese setzt sich mit einem herausgearbeiteten Aspekt dieses Ortes auseinander.

Begleitend hierzu wird aufameratechnik, Bildkomposition und Bildbearbeitung eingegangen sowie eine zu der individuellen Arbeit passende Präsentationsform erarbeitet.

### Voraussetzungen für die Teilnahme

- Absolvieren der Einstiegsaufgabe zum Thema »24 h«
- Kamera: idealerweise eine funktionstüchtige digitale Spiegelreflex- bzw. Systemkamera

Ein Kamerastativ ist technisch und gestalterisch vorteilhaft, kann eventuell am Fachbereich (Rechnerpool) entliehen werden.

### Einstiegsaufgabe

Aufgabenstellung zum Einstieg in das Fotografie-seminar im Wintersemester 2022/2023

#### »Licht«

Fertigen Sie eine Serie von vier Fotografien zum Thema »Licht« an. Bei der Bewertung der Einstiegsaufgabe ist die inhaltliche Auseinandersetzung wichtiger als die technische Qualität der Fotos.

Fragen, die Sie sich dazu stellen können, sind folgende:

- Transportieren die Bilder das, was Sie meinen, auch anderen Personen?
- Haben die Bilder inhaltlich und formal einen Zusammenhang – sind sie als Serie erkennbar?

Obligatorische **Abgabe und Präsentation** am **20.10.2022** in der Einführungsveranstaltung um **15.30 Uhr** im **Kleinen Zeichensaal (R111)**.

Abgabeleistungen:

- vier Fotos, ca. 20 x 30 cm
- kurzes schriftliches Konzept (ca. 10 Zeilen) auf einem separaten Blatt Papier, abzugeben in einer Mappe DIN A4, beschriftet mit Name und Matrikelnummer